



## 搭建心靈橋樑 周嘉旺

經常從香港往返偏遠山區的周嘉旺，在無止橋慈善基金的工作堅持了 10 年。顧名思義，無止橋是透過在內地窮困地區興建行人便橋，改善當地民生。有了橋，農村小孩可以安全地上學，不用澗水過河，避免意外發生；有了橋，人和人的社交聯繫增多，生活質素提升。隨著無止橋慈善基金成立 10 年，近年更開始涉及修葺學校，傳授建築技術興建生態民房等。10 年來，周嘉旺就是這樣，帶著一班來自香港和內地的大學生義工，以及一些有心人，在內地偏遠山區的小村服務人群。

Photos: Raymond Location: i-Bakery Gallery Cafe

# 以半個義工身份參與，和其他義工一起在農村了解村民的生活和困難，得到很多的啟發。

J : Jessica Ng S : 周嘉旺 Sharon Chow

J : 無止橋的工作非常有意義，當初無止橋的成立也由一個感人故事開始，請和讀者分享。

S : 無止橋起源於 2005 年，當時中文大學建築系教授吳恩融想在甘肅建設生態學校，途中有一條河阻隔了上學的通道，水漲時過河變得險象環生，所以當時一班有心人發起了一個建橋計劃，結果香港和內地差不多 60 人一起去到當地建橋。當時，我以半個義工身份參與，和其他義工一起在農村了解村民的生活和困難，得到很多的啟發。我喜歡無止橋的可持續發展理念，以當地材料建造，既環保亦順應天然。在建橋的過程裡，我看到來自不同背景、學歷、年齡的人一起眾志成城，與村民在幾天內建好一座橋，解決當地人在生活上的一大困難，真的很有意思。

直至 2007 年，紀文鳳小姐、鍾逸傑爵士和吳恩融教授等有心人決定成立一個基金，將無止橋理念延續。我就在當時正式全職加入無止橋。無止橋主要支援中國西部偏遠山區工作，還有甘肅、四川、貴州等。一開始，無止橋是點對點的工作，以橋樑連接兩岸，當然亦是將香港和內地年輕人連在一起的橋樑。當時的項目比較簡單，建一條橋讓人通過。



由於窮困，鄉間小孩要站著上課。



現在世界各地都有新式夯土建築設計，甚有特色。

J : 作為無止橋基金的行政總幹事，你的工作範圍包括甚麼？

S : 10 年裡負責的內容有很大變化，開始時是甚麼都做，現在主要擔任橋樑角色，也就是中間的協調工作。一個項目裡，農村需要甚麼大學團隊，師生可以貢獻甚麼，這個過程需要很多規劃，一步步由人來推動，還需要爭取很多資源、找支持，這些也由我們處理。我還負責宣傳工作，讓公眾知道幫助人是很開心的事。

J : 你們是如何揀選幫助對象？

S : 我們的服務對象要符合以下條件，首先，村民的人均年收入在 4500 元以下；第二，建橋的話，當地是有過河的必要。如果原本是獨木橋或者踏腳石的過河設施，但上下游行走半個小時沒有其他的過河設施，我們都會考慮幫助。另外，國家的住房建設部會邀請我們去危房改造。

與自然共存

J : 無止橋近年已不止建橋，還協助建房子或危房改造，但是每個地方的氣候環境和生活文化不同，而你們又強調與環境融合，這一切是怎樣進行？

S : 我們的宗旨就是發展要與生態環境融合，可持續發展，將傳統很珍貴的東西與現代融合起來。舉例說，貴州的侗族人非常懂得順應天然，他們要建屋，親友都愛送樹做禮物，同時他們會在村子栽種一棵新樹，然後又在村周圍造蓄水池。他們一路以來和大自然的關係特別緊密，更形成了他們自己的一套保護自然的方式。因當地天氣潮濕，他們有一種吊腳樓，會在周圍做一些水利措施。因為氣候太潮濕，水泥屋會發霉令人住得不舒服，這反而依他們的傳統方法建木屋會比較好。這些都是很漫長很寶貴的生活智慧。我們每到一處地方，都會將當地的傳統智慧和新技術結合，透過延續傳統方法加入新工藝，希望可以改善當地民生。除了造橋外，夯土技術就是我們的另一個重點，希望大力推廣。

J : 夯（音：坑）土建築技術對香港人來說很新鮮，你剛才給我看的建築書，近年獲獎的建築項目也以這方式建築，在澳洲、西班牙也有同類風格的新派建築，質樸原始，很有味道。

S : 你說得很對。夯土建築其實是古老的工藝，夯就是大力的字構成。從前的人主要用泥土起屋，把土加進框裡再大力擊打凝固成泥磚。缺點是堅固度不夠，地震時房屋容易倒塌；優點是成本低，就地取材，製作也不困難，對周邊的環境不會有太大破壞。還有，這種房屋冬暖夏涼。針對不夠堅固一點，我們改良了夯土工藝，增加泥磚的堅固性，再教授農村村民。現在以新夯土技術建造的房屋，抗震能力高達八級抗震程度，既便宜又堅固。農村起屋其實就是互相幫忙，亦不需要專業人士再來指導。以夯土技術造屋平均一個多月完成。



J : 你們最近完成的項目「馬岔村村民中心」的設計同樣別出心裁。

S : 實際最初向村民推廣夯土房屋也有難度，因為一般人都認為泥屋好老土，想追求新式的水泥屋，不過水泥屋不適合當地氣候，冬天在屋內會很冷。於是我們便解釋夯土可以用不同的顏色和結構令房屋變得漂亮，以「馬岔村村民中心」作為示範。這個中心我們發展了 3 年，算是一個示範。我們的同學還設計了簡單的遊樂中心。

說到這裡周嘉旺很開心的翻開村民中心的圖片給我看，那些與自然融合的泥土色建築，錯落有致，鮮豔的黃色窗框漂亮而獨特。它有閱覽室、水窖及室外公共廣場等設施。牆上的洞是用來透光的，到晚上屋裡亮燈時，在外面看更像星光，有很多很有趣的藝術建築變化。之後也可以用不同顏色的泥，小朋友會很喜歡。



### 心心相連

**J:** 無止橋每年暑假和聖誕假會組織學生義工到內地建橋，每次約 50 人，到達當地後會如何開展工作？

**S:** 我們會建橋和做很多民生項目，如為美化農村學校和改良修葺村內小路，安裝太陽能燈，教育村民可持續環保理念。協助興建生態廁所，教授公共衛生知識和婦女衛生知識。2017 年我們其中的一個核心項目就是夯土建築的推廣。希望透過招募學生義工幫助內地有需要的村民，亦藉著這些機會讓不同的年輕人透過服務別人，與別人建立心橋擴闊自己的眼界，建立友誼。

**J:** 走遍中國西北多處窮鄉僻壤，有甚麼事情令你難以忘懷？

**S:** 譬如每次造橋的第一天，一大班年輕人去到農村和村民一起淌水過河而當大家完成工作要離開農村返港，卻和村民一同站在大家一手一腳興建的橋上，心情真是好興奮。另一件事是 2008 年我們在甘肅一個很偏遠的村裡建了一條橋，幾年後因地方政府規劃，將原來的河道改直了，這條橋被棄置了。當時政府想

把橋拆去但是村民向政府申請保留，村長說這條橋是村裡最困難的時候，我們無止橋送給當地村民的，大家希望這座橋永遠留在村內。這件事讓我們很感動。此外，我亦常會記起走過滿佈泥濘的山路，淌過水深及腰的河流，在農村村校見到一班站著上課的小孩子，以及一群在又窄又黑的洞內上課的學生。回首這 10 年，我踏足過的農村，很爛的樓、殘破的學校都經歷過。但覺得很值得。人生的長度我們無法掌握，但人生的闊度可以由自己控制。我們應感謝每一天有食物，有空氣，有睡床。

### 全新價值觀

**J:** 有支持你工作的丈夫及兩個可愛的女兒，但你的工作需要時常離港，及前往內地山區。你如何平衡家庭和事業？

**S:** 主要是時間控制，我沒有時間 24 小時和孩子在一起，但會盡量的找時間陪他們。我做事的時候就全心全意做，和孩子玩就全心全意和孩子玩，不玩手機，彎下身體，孩子其實會用心感受到。主要還是用心，不論是工作或生活。

## 我喜歡無止橋的可持續發展理念，以當地材料建造，既環保亦順應天然。

有時候亦會告訴他們我的工作和見聞，會給他們看相片，告訴他們農村小朋友的生活，他們會想分享自己的玩具，還會有自己的提議。過年前家裡的熱水器壞了，沒有熱水洗澡，我就說農村的小朋友不能一開水喉就有熱水，順便教育他們一下。很多大學生去完山區回來以後就更珍惜自己的生活。

**J:** 公餘時間你喜歡做些什麼？

**S:** 我喜歡靜修，開始時是學打坐。這方法可以令我的内心更寧靜，學會深層思考。工作和生活太繁忙，有很多東西在腦裡轉，就像一杯水，我們總要有沉澱下來的時候，才可以更清醒。就像和孩子相處時一樣，你不用心，小朋友是會知道的。無論是工作還是休息都要專注當下。

## 周嘉旺

無止橋慈善基金行政總幹事

- |        |  |
|--------|--|
| 1999 年 | 香港中文大學經濟系畢業並獲香港大學環境管理碩士學位。   |
| 2007 年 | 出任「無止橋慈善基金」創會總幹事並任職至今。「無止橋」亦成為首個與國家部委簽訂合作協定的香港慈善機構。  |
| 2008 年 | 深入四川山區與團隊及大學志願者開展四川馬鞍橋村重建示範專案。   |
| 2009 年 | 與住房和城鄉建設部村鎮司合作發動和聯合香港與內地大學專家與學生的力量編制過萬冊抗震夯土農宅建造圖冊協助災民重建可持續發展的未來。   |
| 2011 年 | 獲聯合國教科文組織亞太區文物古跡保護大獎。「無止橋」項目分別獲英國皇家建築師學會國際大獎英國《建築評論》高度推介獎美國建築師學會獎亞洲建築師協會獎亞洲優秀設計獎。  |
| 2014 年 | 無止橋志願者獲第二屆中國建築傳媒獎——組委會特別獎及首屆中國設計大展優秀設計獎。成立超過 20 個大學項目團隊完成超過 30 個學生建橋及民生改善項目。獲頒《旭茉 JESSICA》成功女性大獎。在重慶完成四座新的學生建橋及系列民生改善項目。 |
| 2015 年 |  |
| 2016 年 | 馬岱村民中心正式竣工，為現代夯土建築示範。  |